

# PLASENCIA OCTUBRE 2020

Auditorio Sala Verdugo

Jueves 1 de octubre 20:30 horas  
**Sin olvido**

Jueves 8 de octubre 20:30 horas  
**La diligencia**

Jueves 15 de octubre 20:30 horas  
**Tommaso**

Jueves 22 de octubre 20:30 horas  
**La inocencia**

Jueves 29 de octubre 20:30 horas  
**Corpus Christi**



AYUNTAMIENTO  
DE PLASENCIA



ASOCIACIÓN  
24 FOTOGRAMAS

Filmoteca de Extremadura · Sala Plasencia  
Sala Verdugo

**Calle del Verdugo · 10600 Plasencia**

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.  
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

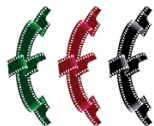
**Horario de Taquilla:**

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

**Precio de Entrada:**

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de  
**extremadura**

filmotecaextremadura.juntaex.es

filmoteca@juntaex.es

**Teléfono: 927 005 480**

**JUNTA DE EXTREMADURA**  
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

CC-000256-2020



cáceres | badajoz | mérida | **plasencia**

# OCTUBRE 2020

programación



**CICLO CINE CONTEMPORÁNEO**  
**CULTO AL CLÁSICO: CICLO JOHN FORD**  
**MUJERES DE CINE**

**JUNTA DE EXTREMADURA**  
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



filmoteca de  
**extremadura**

## CICLO CINE CONTEMPORÁNEO

Presentamos en este ciclo los trabajos de creadores contemporáneos del Séptimo Arte.

Jueves 1 de octubre, 20:30 horas

### SIN OLVIDO

*Timocnik*

Eslovaquia 2018 | 113'

Dirección: **Martin Sulik**

Guión: **Martin Sulik, Marek Lescaák**

Fotografía: **Martin Strba**

Música: **Vladimir Godár**

Reparto: **Peter Simonischek, Jiří Menzel, Zuzana Mauréry, Anna Rakovská**



Ali Ungar, de 80 años, encuentra un libro de un exoficial de las SS que describe sus actividades en Eslovaquia durante la guerra y se da cuenta de que sus padres fueron ejecutados por él. Saldrá a buscar venganza, pero encuentra solo a su hijo Georg, un jubilado vividor que se ha distanciado del pasado de su padre.

2019: 7 Premios de la Academia de Cine y TV Eslovaco (SFTA), inc. mejor película.

Jueves 15 de octubre, 20:30 horas

### TOMMASO

Italia 2019 | 115'

Dirección: **Abel Ferrara**

Guión: **Abel Ferrara**

Fotografía: **Peter Zeitlinger**

Música: **Joe Delia**

Reparto: **Willem Dafoe, Cristina Chiriac, Anna Ferrara, Stella Mastrantonio**



Ferrara esboza su posible autorretrato a través de la historia de un director de cine italoamericano que vive en Roma con su joven mujer y su hija de tres años. Y que navega confusamente por la vida en una película que es a la vez autoexorcismo, terapia y pesadilla.

2019: Festival de Sevilla: Sección oficial.

Jueves 29 de octubre, 20:30 horas

### CORPUS CHRISTI

*Bože Ciało*

Polonia 2019 | 116'

Dirección: **Jan Komasa**

Guión: **Mateusz Pacewicz**

Fotografía: **Piotr Sobocinski Jr.**

Música: **Evgueni Galperine, Sacha Galperine**

Reparto: **Bartosz Bielenia, Eliza Rycembel, Aleksandra Konieczna, Tomasz Zietek**



Narra la historia de Daniel, un joven que experimenta una transformación espiritual mientras vive en un centro de detención juvenil. Quiere ser sacerdote, pero es imposible por sus antecedentes penales. Cuando es enviado a trabajar a un taller de carpintería en una pequeña localidad, se hace cargo de la parroquia local haciéndose pasar por sacerdote.

2019: Premios Oscar: Nominada a Mejor película internacional.

## CULTO AL CLÁSICO: CICLO JOHN FORD

«John era mitad tirano, mitad revolucionario; mitad santo, mitad demonio; mitad posible, mitad imposible; mitad genio, mitad irlandés; pero un director completo, y para siempre». Frank Capra.



Jueves 8 de octubre, 20:30 horas

### LA DILIGENCIA

*Stagecoach*

Estados Unidos 1939 | 99'

Dirección: **John Ford**

Guión: **Dudley Nichols (Historia: Ernest Haycox)**

Fotografía: **Bert Glennon (B&W)**

Música: **Varios**

Reparto: **John Wayne, Claire Trevor, Thomas Mitchell, Andy Devine, George Bancroft**

Personajes variopintos emprenden un largo, duro y peligroso viaje en diligencia; un fuera de la ley en busca de venganza, una prostituta a la que han echado del pueblo, un jugador, un médico, la mujer embarazada de un militar, un sheriff. Las relaciones entre ellos serán difíciles y tensas.

1939: 2 Oscars: Mejor Actor de Reparto (Thomas Mitchell), bso (adaptada).

## MUJERES DE CINE

Ciclo en colaboración con MUJERES DE CINE. Mujeres de Cine nace en 2010 con el firme propósito de promocionar el trabajo de la mujer en la industria cinematográfica. Como cada año, acogeremos las propuestas más interesantes en este espacio de exhibición, promoción, reflexión y encuentro.



Jueves 22 de octubre, 20:30 horas

### LA INOCENCIA

*La innocència*

España 2019 | 92'

Dirección: **Lucía Alemany**

Guión: **Laia Soler, Lucía Alemany**

Fotografía: **Joan Bordera**

Música: **Óscar Senén**

Reparto: **Carmen Arrufat, Laia Marull, Sergi López, Joel Bosqued, Sonia Almarcha**

Pueblo pequeño, infierno grande. Eso lo sabe bien Lis, que con quince años afronta un verano en que, junto a sus amigas, va aprendiendo cosas sobre su cuerpo y su propia identidad, soñando ser artista de circo.

2019: Premios Goya: Nominada a mejor actriz revelación (Arrufat) y canción.

2019: Premios Gaudí: Mejor actriz de reparto (Marull). 7 nominaciones.