

PROGRAMACIÓN

filmoteca de extremadura ABRIL 2022

BADAJOS

ANÍMATE

El cine de animación no es sólo cosa de niños; las producciones enfocadas al público adulto cada vez toman mayor presencia en salas y festivales.



Domingo 24 de abril 18:00, 20:15 y 22:30 horas

FLÉE

Dinamarca 2021 | 90'

Dirección: **Jonas Poher Rasmussen**

Guión: **Jonas Poher Rasmussen**

Música: **Uno Helmersson**

Documental/animación

Un refugiado afgano residente en Dinamarca acepta contar su historia personal con la condición de que no se revele su identidad. Para lograr tal propósito, el director decidió emplear un estilo de animación que no sólo protegía al protagonista, sino que potenciaba su historia.

2021: Premios Oscar: Nominada a mejor film internacional, animación y documental

2021: Globos de Oro: Nominada a mejor filme de animación

2021: 3 Premios del Cine Europeo: Mejor doc., film animación y Premio University

GOYAS 2022

Películas nominadas y premiadas en la 36 edición de los Premios Goya.



Domingo 3 de abril 18:00, 20:15 y 22:30 horas

LIBERTAD

España 2021 | 104'

Dirección: **Clara Roquet**

Guión: **Clara Roquet**

Fotografía: **Gris Jordana**

Música: **Paul Tyan**

Reperto: **María Morera, Nicolle García, Nora Navas, Vicky Peña, Carol Hurtado**

La familia Vidal pasa en su casa de verano las últimas vacaciones de la abuela Ángela, que sufre Alzheimer avanzado. Por primera vez en su vida, Nora, de 14 años, siente que no encuentra su lugar. Los juegos de niños le parecen ridículos y las conversaciones de los adultos todavía le van grandes. Pero todo cambia con la llegada de Libertad, de 15 años e hija de Rosana, la mujer colombiana que cuida a Ángela.

2021: 2 Premios Goya: Mejor dirección novel y mejor actriz sec. (Nora Navas)

2021: Premios Feroz: 4 nominaciones, incluyendo mejor película dramática



Miércoles 6 de abril 18:00, 20:15 y 22:30 horas

MEDITERRÁNEO

España 2021 | 112'

Dirección: **Marcel Barrena**

Guión: **Danielle Schleif. Historia: Marcel Barrena, Óscar Camps**

Fotografía: **Kiko de la Rica**

Música: **Arnau Bataller**

Reperto: **Eduard Fernández, Dani Rovira, Anna Castillo, Sergi López, Àlex Monner**

Otoño de 2015. Dos socorristas, Óscar y Gerard, viajan hasta la isla de Lesbos, en Grecia, impactados por la fotografía de un niño ahogado en las aguas del Mediterráneo. Al llegar descubren una realidad sobrecogedora: miles de personas arriesgan sus vidas cada día cruzando el mar en precarias embarcaciones y huyendo de conflictos armados. Sin embargo, nadie ejerce labores de rescate.

2021: 3 Premios Goya: Mejor fotografía, mejor dirección de producción y mejor canción

2021: Premios Forqué: 3 nominaciones, incluyendo a mejor película

2021: Premios Feroz: Nominada a mejor actor (Eduard Fernández)

Miércoles 13 de abril 18:00, 20:15 y 22:30 horas

CHAVALAS

España 2021 | 91'

Dirección: **Carol Rodríguez Colás**

Guión: **Marina Rodríguez Colás**

Fotografía: **Juan Carlos Lausín**

Música: **Francesc Gener, Claudia Torrente**

Reperto: **Vicky Luengo, Carolina Yuste, Elisabet Casanovas, Ángela Cervantes**



Marta, Desi, Soraya y Bea, amigas inseparables en la adolescencia, vuelven a encontrarse en el barrio para revivir una auténtica y tragicómica amistad. Una realidad que las obligará a enfrentarse a aquellas adolescentes que fueron y a las mujeres que quieren ser.

2021: Premios Goya: Nominada a mejor director novel y actriz revelación (Cervantes)

2021: Festival de Málaga: Premio del público, Sección oficial

Miércoles 20 de abril 18:00 y 21:00 horas

QUIÉN LO IMPIDE

España 2021 | 220'

Dirección: **Jonás Trueba**

Guión: **Jonás Trueba**

Fotografía: **Jonás Trueba**

Música: **Rafael Berrio, Alberto González, Andrei Mazga, Pablo Gavira**

Reperto: **Candela Recio, Pablo Hoyos, Silvio Aguilar, Pablo Gavira, Claudia Navarro**

Documental



Quién lo impide es una llamada a transformar la percepción que tenemos sobre la adolescencia y la juventud; la de aquellos que nacieron a principios del siglo XXI y se han hecho mayores de edad; los que ahora parecen culpables de todo a la vez que ven mermadas sus esperanzas.

2021: Premios Goya: Mejor documental

2021: Festival de San Sebastián: Mejor interpretación de reparto y Premio Feroz Zine

CINE LÉSBICO



Domingo 10 de abril 18:00, 20:15 y 22:30 horas

EL DESPERTAR DE NORA

Kokon

Alemania 2020 | 95'

Dirección: **Leonie Krippendorff**

Guión: **Leonie Krippendorff**

Fotografía: **Martin Neumeyer**

Música: **Maya Postepski**

Reperto: **Jella Haase, Lena Klenke, Lena Urzendowsky, Elina Vildanova**

Nora siempre está observando en silencio: en las fiestas, en el instituto, en la piscina y en los tejados. Nora suele vagabundear por los aburridos y monótonos bloques de viviendas con su hermana mayor y sus amigos, siempre observando. Las chicas que quieren ser delgadas y atractivas, los chicos que dicen cosas estúpidas para intentar provocar o porque están enamorados. Pero Nora tiene su propia forma de ver el mundo, y cuando conoce a Romy, se da cuenta de por qué.



Miércoles 27 de abril 18:00, 20:15 y 22:30 horas

BENEDETTA

Francia 2021 | 131'

Dirección: **Paul Verhoeven**

Guión: **David Birke, Paul Verhoeven. Libro: Judith C. Brown**

Fotografía: **Jeanne Lapoirie**

Música: **Anne Dudley**

Reperto: **Virginie Efira, Charlotte Rampling, Daphne Patakia, Olivier Rabourdin**

Italia, siglo XVII. Benedetta Carlini llega al convento de Pescia, en la Toscana, y asegura ser capaz de hacer milagros desde que era joven ... Adaptación de la novela "Immodest Acts: The Life of a Lesbian Nun in Renaissance Italy (Studies in the History of Sexuality)" de Judith C. Brown, que gira en torno a la sexualidad en un convento y la homosexualidad de una de sus monjas, que desde joven comenzó a tener visiones sin conocer el motivo.

2021: Premios César: Nominada a mejor actriz (Virginie Efira)

2021: Festival de Cannes: Sección oficial

MÉRIDA

ANÍMATE

El cine de animación no es sólo cosa de niños; las producciones enfocadas al público adulto cada vez toman mayor presencia en salas y festivales.



Jueves 7 de abril, 20:30 horas

FLÉE

Dinamarca 2021 | 90'

Dirección: **Jonas Poher Rasmussen**

Guión: **Jonas Poher Rasmussen**

Música: **Uno Helmersson**

Documental/animación

Un refugiado afgano residente en Dinamarca acepta contar su historia personal con la condición de que no se revele su identidad. Para lograr tal propósito, el director decidió emplear un estilo de animación que no sólo protegía al protagonista, sino que potenciaba su historia.

2021: Premios Oscar: Nominada a mejor film internacional, animación y documental

2021: Globos de Oro: Nominada a mejor filme de animación

2021: 3 Premios del Cine Europeo: Mejor doc., film animación y Premio University

GOYAS 2022

Películas nominadas y premiadas en la 36 edición de los Premios Goya.



Jueves 21 de abril, 20:30 horas

MEDITERRÁNEO

España 2021 | 112'

Dirección: **Marcel Barrena**

Guión: **Danielle Schleif. Historia: Marcel Barrena, Óscar Camps**

Fotografía: **Kiko de la Rica**

Música: **Arnau Bataller**

Reperto: **Eduard Fernández, Dani Rovira, Anna Castillo, Sergi López, Àlex Monner**

Otoño de 2015. Dos socorristas, Óscar y Gerard, viajan hasta la isla de Lesbos, en Grecia, impactados por la fotografía de un niño ahogado en las aguas del Mediterráneo. Al llegar descubren una realidad sobrecogedora: miles de personas arriesgan sus vidas cada día cruzando el mar en precarias embarcaciones y huyendo de conflictos armados. Sin embargo, nadie ejerce labores de rescate.

2021: 3 Premios Goya: Mejor fotografía, mejor dirección de producción y mejor canción

2021: Premios Forqué: 3 nominaciones, incluyendo a mejor película

2021: Premios Feroz: Nominada a mejor actor (Eduard Fernández)

CINE LÉSBICO



Jueves 28 de abril, 20:30 horas

BENEDETTA

Francia 2021 | 131'

Dirección: **Paul Verhoeven**

Guión: **David Birke, Paul Verhoeven. Libro: Judith C. Brown**

Fotografía: **Jeanne Lapoirie**

Música: **Anne Dudley**

Reperto: **Virginie Efira, Charlotte Rampling, Daphne Patakia, Olivier Rabourdin**

Italia, siglo XVII. Benedetta Carlini llega al convento de Pescia, en la Toscana, y asegura ser capaz de hacer milagros desde que era joven ... Adaptación de la novela "Immodest Acts: The Life of a Lesbian Nun in Renaissance Italy (Studies in the History of Sexuality)" de Judith C. Brown, que gira en torno a la sexualidad en un convento y la homosexualidad de una de sus monjas, que desde joven comenzó a tener visiones sin conocer el motivo.

2021: Premios César: Nominada a mejor actriz (Virginie Efira)

2021: Festival de Cannes: Sección oficial