

PROGRAMACIÓN

filmoteca de extremadura ABRIL 2022

CÁCERES

ANÍMATE

El cine de animación no es sólo cosa de niños; las producciones enfocadas al público adulto cada vez toman mayor presencia en salas y festivales.

Viernes 8 de abril, 20:30 horas

FLÉE

Dinamarca 2021 | 90'

Dirección: **Jonas Poher Rasmussen**

Guión: **Jonas Poher Rasmussen**

Música: **Uno Helmersson**

Documental/animación



Un refugiado afgano residente en Dinamarca acepta contar su historia personal con la condición de que no se revele su identidad. Para lograr tal propósito, el director decidió emplear un estilo de animación que no sólo protegía al protagonista, sino que potenciaba su historia.

2021: Premios Oscar: Nominada a mejor film internacional, animación y documental

2021: Globos de Oro: Nominada a mejor filme de animación

2021: 3 Premios del Cine Europeo: Mejor doc., film animación y Premio University

GOYAS 2022

Películas nominadas y premiadas en la 36 edición de los Premios Goya.

Viernes 1 de abril, 20:30 horas

LIBERTAD

España 2021 | 104'

Dirección: **Clara Roquet**

Guión: **Clara Roquet**

Fotografía: **Gris Jordana**

Música: **Paul Tyan**

Reparto: **María Morera, Nicolle**

García, Nora Navas, Vicky Peña, Carol Hurtado



La familia Vidal pasa en su casa de verano las últimas vacaciones de la abuela Ángela, que sufre Alzheimer avanzado. Por primera vez en su vida, Nora, de 14 años, siente que no encuentra su lugar. Los juegos de niños le parecen ridículos y las conversaciones de los adultos todavía le van grandes. Pero todo cambia con la llegada de Libertad, de 15 años e hija de Rosana, la mujer colombiana que cuida a Ángela.

2021: 2 Premios Goya: Mejor dirección novel y mejor actriz sec. (Nora Navas)

2021: Premios Feroz: 4 nominaciones, incluyendo mejor película dramática

Martes 5 de abril, 20:30 horas

LA HIJA

España 2021 | 122'

Dirección: **Manuel Martín Cuenca**

Guión: **Manuel Martín Cuenca,**

Alejandro Hernández. Historia:

Félix Vidal

Fotografía: **Marc Gómez del Moral**

Música: **Vetusta Morla**

Reparto: **Javier Gutiérrez, Patricia López Arnaiz, Irene Virgüez, Sofían**

El Benaissati



Irene tiene quince años y vive en un centro para menores infractores. Se acaba de quedar embarazada y está decidida a cambiar de vida gracias a Javier, uno de los educadores del centro. Javier le ofrece vivir con él y su mujer. La única condición a cambio es que acepte entregarles el bebé.

2021: Premios Goya: Nominada a mejor director y mejor actor (Javier Gutiérrez)

2021: Premios Feroz: Nominada a mejor música

Jueves 7 de abril, 20:30 horas

PAN DE LIMÓN CON SEMILLAS DE AMAPOLA

España 2021 | 121'

Dirección: **Benito Zambrano**

Guión: **Benito Zambrano. Novela:**

Cristina Campos

Fotografía: **Marc Gómez del Moral**

Música: **Joant Valent**

Reparto: **Elia Galera, Eva Martín,**

Mariona Pagès, Marilu Marini,

Tommy Schlessler



En Valldemossa, un pequeño pueblo del interior de Mallorca, Anna y Marina, dos hermanas que fueron separadas en su adolescencia, se encuentran de nuevo para vender una panadería que han heredado de una misteriosa mujer a la que creen no conocer. Mientras intentan descubrir los secretos que encierra su enigmática herencia, Anna y Marina tendrán que hacer frente a viejos conflictos familiares e intentar recuperar los años perdidos.

2021: Premios Goya: Nominada a mejor guión adaptado

Martes 12 de abril, 20:30 horas

MEDITERRÁNEO

España 2021 | 112'

Dirección: **Marcel Barrena**

Guión: **Danielle Schleif. Historia:**

Marcel Barrena, Óscar Camps

Fotografía: **Kiko de la Rica**

Música: **Arnau Bataller**

Reparto: **Eduard Fernández, Dani Rovira, Anna Castillo, Sergi López,**

Alex Monner



Otoño de 2015. Dos socorristas, Óscar y Gerard, viajan hasta la isla de Lesbos, en Grecia, impactados por la fotografía de un niño ahogado en las aguas del Mediterráneo. Al llegar descubren una realidad sobrecogedora: miles de personas arriesgan sus vidas cada día cruzando el mar en precarias embarcaciones y huyendo de conflictos armados. Sin embargo, nadie ejerce labores de rescate.

2021: 3 Premios Goya: Mejor fotografía, mejor dirección de producción y mejor canción

2021: Premios Forqué: 3 nominaciones, incluyendo a mejor película

2021: Premios Feroz: Nominada a mejor actor (Eduard Fernández)

Martes 19 de abril, 20:30 horas

QUIÉN LO IMPIDE

España 2021 | 220'

Dirección: **Jonás Trueba**

Guión: **Jonás Trueba**

Fotografía: **Jonás Trueba**

Música: **Rafael Berrio, Alberto**

González, Andrei Mazga, Pablo Gavira

Reparto: **Candela Recio, Pablo Hoyos, Silvio Aguilar, Pablo Gavira,**

Claudia Navarro

Documental



Quién lo impide es una llamada a transformar la percepción que tenemos sobre la adolescencia y la juventud; la de aquellos que nacieron a principios del siglo XXI y se han hecho mayores de edad; los que ahora parecen culpables de todo a la vez que ven mermadas sus esperanzas.

2021: Premios Goya: Mejor documental

2021: Festival de San Sebastián: Mejor interpretación de reparto y Premio Feroz Zine

Jueves 28 de abril, 20:30 horas

CHAVALAS

España 2021 | 91'

Dirección: **Carol Rodríguez Colás**

Guión: **Marina Rodríguez Colás**

Fotografía: **Juan Carlos Lausín**

Música: **Francesc Gener, Claudia**

Torrente

Reparto: **Vicky Luengo, Carolina Yuste, Elisabet Casanovas, Ángela**

Cervantes



Marta, Desi, Soraya y Bea, amigas inseparables en la adolescencia, vuelven a encontrarse en el barrio para revivir una auténtica y tragicómica amistad. Una realidad que las obligará a enfrentarse a aquellas adolescentes que fueron y a las mujeres que quieren ser.

2021: Premios Goya: Nominada a mejor director novel y actriz revelación (Cervantes)

2021: Festival de Málaga: Premio del público, Sección oficial

CINE LÉSBICO

Jueves 21 de abril, 20:30 horas

AMMONITE

Reino Unido 2020 | 113'

Dirección: **Francis Lee**

Guión: **Francis Lee**

Fotografía: **Stéphane Fontaine**

Música: **Volker Bertelmann,**

Dustin O'Halloran

Reparto: **Kate Winslet, Saoirse**

Ronan, Gemma Jones, James McArdle, Alec Secareanu



En la conservadora sociedad británica del siglo XIX, la buscadora de fósiles Mary Anning trabaja sola en el sur del país. Cuando su fama ya ha quedado en el olvido, se dedica a vender fósiles a los turistas para salir adelante, hasta que un visitante rico le propone a Mary que cuide a su mujer.

2021: Premios del Cine Europeo: Mejor diseño de vestuario

2020: Premios BAFTA: Nominada a Mejor diseño de vestuario

Martes 26 de abril, 20:30 horas

EL DESPERTAR DE NORA

Kokon

Alemania 2020 | 95'

Dirección: **Leonie Krippendorff**

Guión: **Leonie Krippendorff**

Fotografía: **Martin Neumeyer**

Música: **Maya Postepski**

Reparto: **Jella Haase, Lena**

Klenke, Lena Urzendowsky, Elina Vildanova



Nora siempre está observando en silencio: en las fiestas, en el instituto, en la piscina y en los tejados. Nora suele vagabundear por los aburridos y monótonos bloques de viviendas con su hermana mayor y sus amigos, siempre observando. Las chicas que quieren ser delgadas y atractivas, los chicos que dicen cosas estúpidas para intentar provocar o porque están enamorados. Pero Nora tiene su propia forma de ver el mundo, y cuando conoce a Romy, se da cuenta de por qué.

Viernes 29 de abril, 20:30 horas

BENEDETTA

Francia 2021 | 131'

Dirección: **Paul Verhoeven**

Guión: **David Birke, Paul**

Verhoeven. Libro: Judith C.

Brown

Fotografía: **Jeanne Lapoirie**

Música: **Anne Dudley**

Reparto: **Virginie Efira, Charlotte**

Ramplng, Daphne Patakia,

Olivier Rabourdin



Italia, siglo XVII. Benedetta Carlini llega al convento de Pescia, en la Toscana, y asegura ser capaz de hacer milagros desde que era joven ... Adaptación de la novela "Immodest Acts: The Life of a Lesbian Nun in Renaissance Italy (Studies in the History of Sexuality)" de Judith C. Brown, que gira en torno a la sexualidad en un convento y la homosexualidad de una de sus monjas, que desde joven comenzó a tener visiones sin conocer el motivo.

2021: Premios César: Nominada a mejor actriz (Virginie Efira)

2021: Festival de Cannes: Sección oficial

PLASENCIA

GOYAS 2022

Películas nominadas y premiadas en la 36 edición de los Premios Goya.



Jueves 7 de abril, 20:30 horas

LIBERTAD

España 2021 | 104'

Dirección: **Clara Roquet**

Guión: **Clara Roquet**

Fotografía: **Gris Jordana**

Música: **Paul Tyan**

Reparto: **María Morera, Nicolle García, Nora Navas, Vicky Peña, Carol**

Hurtado

La familia Vidal pasa en su casa de verano las últimas vacaciones de la abuela Ángela, que sufre Alzheimer avanzado. Por primera vez en su vida, Nora, de 14 años, siente que no encuentra su lugar. Los juegos de niños le parecen ridículos y las conversaciones de los adultos todavía le van grandes. Pero todo cambia con la llegada de Libertad, de 15 años e hija de Rosana, la mujer colombiana que cuida a Ángela.

2021: 2 Premios Goya: Mejor dirección novel y mejor actriz sec. (Nora Navas)

2021: Premios Feroz: 4 nominaciones, incluyendo mejor película dramática

ANÍMATE

El cine de animación no es sólo cosa de niños; las producciones enfocadas al público adulto cada vez toman mayor presencia en salas y festivales.



Jueves 21 de abril, 20:30 horas

FLÉE

Dinamarca 2021 | 90'

Dirección: **Jonas Poher Rasmussen**

Guión: **Jonas Poher Rasmussen**

Música: **Uno Helmersson**

Documental/animación

Un refugiado afgano residente en Dinamarca acepta contar su historia personal con la condición de que no se revele su identidad. Para lograr tal propósito, el director decidió emplear un estilo de animación que no sólo protegía al protagonista, sino que potenciaba su historia.

2021: Premios Oscar: Nominada a mejor film internacional, animación y documental

2021: Globos de Oro: Nominada a mejor filme de animación

2021: 3 Premios del Cine Europeo: Mejor doc., film animación y Premio University

CENTENARIO DE JOSÉ SARAMAGO

Ciclo en colaboración con el Consulado de Portugal y la Dirección de Iniciativas Transfronterizas de la Junta de Extremadura con motivo del centenario del escritor José Saramago. En Cáceres, Mérida y Badajoz *O ano da morte de Ricardo Reis* se proyectará en el mes de mayo.



Jueves 28 de abril, 20:30 horas

O ANO DA MORTE DE RICARDO REIS

Portugal 2020 | 129'

Dirección: **João Botelho**

Guión: **João Botelho**

Fotografía: **João Ribeiro**

Música: **Daniel Bernardes**

Reparto: **Chico Díaz, Luis Lima Barreto, Catarina Wallenstein, Victória Guerra**

Último año de vida de Ricardo Reis, uno de los heterónimos del poeta portugués Fernando Pessoa, en su regreso en 1936 a Lisboa después de dieciséis años de exilio en Brasil. Lo que se encuentra es un país agitado por la ascensión del nazismo de Hitler, el fascismo de Mussolini, el inicio de la Guerra Civil española y la dictadura de Salazar.

La entrada será libre hasta completar aforo.

Las puertas se abren a las 20h y se cierran a las 20.30h con el comienzo de la proyección.