

# PROGRAMACIÓN

# filmoteca de extremadura DICIEMBRE 2023

## CÁCERES

### FOCO FESTIVALES

Selección de películas premiadas en diferentes Festivales nacionales e internacionales.

Viernes 1 de diciembre 20:30 horas

#### ENTRE LAS HIGUERAS

*Under the Fig Trees*

Tunez 2022 | 92'

Dirección: Erige Sehiri, Peggy

Hamann, Ghalia Lacroix

Guión: Erige Sehiri

Fotografía: Frida Marzouk

Música: Amin Bouhafa

Reperto: Fide Fdhili, Feten Fdhili, Ameni Fdhili, Samar Sifi, Leila Ouhebi



En el noroeste de Túnez, Sana, Fidé, Melek y Abdou trabajan recolectando higos. Bajo el testimonio de los árboles, desarrollan nuevos sentimientos, discuten, se encuentran, coquetean e intentan entenderse. A lo largo del día, la huerta se convierte en un teatro de emociones donde se representan los sueños y las esperanzas de cada uno de ellos.

2022: Festival de Carnes: Sección Quincena de realizadores

Jueves 14 de diciembre 20:30 horas

#### O CORNO

España, Portugal, Bélgica 2023 | 103'

Dirección: Jaione Camborda

Guión: Jaione Camborda

Fotografía: Rui Poças

Música: Camilo Sanabria

Reperto: Janet Novás, Siobhan

Fernandes, Caria Rivas, Daniela Hernán Marchán



Illa de Arousa, 1971. María es una mujer que se gana la vida mariscando. También es conocida en la isla por ayudar a otras mujeres en sus partos con especial dedicación y cuidado. Tras un inesperado suceso, se ve obligada a huir y comienza una peligrosa travesía que le hará luchar por su supervivencia.

2023: Festival de San Sebastián: Concha de Oro (Mejor película)

Martes 19 de diciembre 20:30 horas

#### EL REINO ANIMAL

*Le règne animal*

Francia 2023 | 130'

Dirección: Thomas Cailley

Guión: Thomas Cailley, Pauline Munier

Fotografía: David Cailley

Música: Varios

Reperto: Romain Duris, Paul Kircher, Adèle Exarchopoulos, Tom Mercier, Nathalie Richard



En un mundo azotado por una ola de mutaciones que transforman gradualmente a algunos humanos en animales, François hace todo lo posible por salvar a su esposa, afectada por esta misteriosa enfermedad. Mientras la sociedad se ve abocada a un nuevo orden, iniciará junto a Émile, su hijo de 16 años, una búsqueda que los cambiará para siempre

2023: Festival de Sitges: 1 premio.

### CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

Revisión de grandes clásicos en pantalla grande.



Jueves 7 de diciembre 20:30 horas

#### EL BAZAR DE LAS SORPRESAS

*The Shop Around the Corner*

Estados Unidos 1940 | 94'

Dirección: Ernst Lubitsch

Guión: Samson Raphaelson. Obra: Miklós László

Fotografía: William H. Daniels (B&W)

Música: Werner R. Heymann

Reperto: Margaret Sullavan, James Stewart, Frank Morgan, Joseph Schildkraut

Alfred Kralk es el tímido jefe de vendedores de Matuschek y Compañía, una tienda de Budapest. A pesar de su timidez, Alfred responde al anuncio de un periódico y mantiene un romance por carta. Su jefe decide contratar a una tal Klara Novak en contra de la opinión de Alfred. En el trabajo, Alfred discute constantemente con ella, sin sospechar que es su corresponsal secreta.

### DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

La Filmoteca de Extremadura se suma este mes a la celebración el 3 diciembre del DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD con la proyección de este positivo e inspirador documental presentado en el pasado Festival Internacional de Cine de San Sebastián.



Martes 5 de diciembre 20:30 horas

#### LA VIDA DE BRIANEITOR

España 2023 | 75'

Dirección: Álvaro Longoria

Guión: Álvaro Longoria

Fotografía: Fiorela Gianuzzi

Música: Lucas Vidal

Documental

Accesibilidad: Película accesible con subtítulos para sordos y audiodescripción para personas con discapacidad visual.

Con movilidad únicamente en dos dedos de las manos por la atrofia muscular degenerativa que padece desde que nació, Brian se ha convertido en un fenómeno mundial gracias a las redes sociales, donde es el gamer y streamer del momento. Tiene millones de followers que siguen cada uno de sus pasos y acaba de debutar en la gran pantalla en la película Campeonex, de la mano de Javier Fesser. La vida de Brianeitor cuenta la fascinante historia de superación de cómo Brian se ha convertido en Brianeitor2002 a pesar de su discapacidad física.

### UNO DE LOS NUESTROS

Ciclo destinado a difundir el trabajo de los cineastas extremeños. En esta ocasión, contaremos con la presencia del director J.L. Rojas y los actores extremeños Alberto Lucero y Dani Jaén que mantendrán un coloquio con los espectadores finalizada la proyección.

Martes 12 de diciembre 20:30 horas

#### EL EFECTO DARMA

España 2023 | 94'

Dirección: J. L. Rojas

Guión: J. L. Rojas

Fotografía: David Gutiérrez

Música: Jesús Calderón

Reperto: Álvaro Lucas, Dunia

Rodríguez, Alba Tissera, Alberto Lucero



Jon es un joven aspirante a cineasta que decide rodar una película con la ayuda de sus amigos. Durante el rodaje, Jon conocerá a Darma: Una nueva y misteriosa compañera de trabajo. Desde el primer instante, Jon se da cuenta de que Darma es única y que, irremediabilmente, terminará enamorándose de ella.

### REENCUENTRO CON VÍCTOR ERICE

Tres décadas después, el cineasta vasco vuelve al largometraje con una película de pureza anacrónica en la que demuestra su maestría al retratar lo invisible. Presentada en el pasado Festival de Cannes, Sección "Cannes Premiere", Cerrar los ojos es un homenaje a un mundo y a un cine que está desapareciendo.

Viernes 15 de diciembre 20:30 horas

#### CERRAR LOS OJOS

España 2023 | 169'

Dirección: Víctor Erice

Guión: Víctor Erice, Michel Gaztambide

Fotografía: Valentín Álvarez

Música: Federico Jusid

Reperto: Manolo Solo, José Coronado, Ana Torrent, Soledad Villamil



Un célebre actor español, Julio Arenas, desaparece durante el rodaje de una película. Aunque nunca se llega a encontrar su cadáver, la policía concluye que ha sufrido un accidente al borde del mar. Muchos años después, esta suerte de misterio vuelve a la actualidad a raíz de un programa de televisión que pretende evocar la figura del actor.

### EL DÍA + CORTO – SELECCIÓN DE CORTOMETRAJES EXTREMEÑOS

El Día + Corto es un evento anual de carácter europeo que se celebra en nuestro país y en muchos otros, el 21 de diciembre, día del solsticio de invierno. Una iniciativa en España impulsada por la Coordinadora del Cortometraje Español con un importante recorrido desde que comenzó su andadura. Se proyectará una selección de cortometrajes extremeños, alguno de ellos del Catálogo JARA de Extremadura.

Jueves 21 de diciembre 20:30 horas



#### UNA COMEDIA MUY MODERNA

Dirección: Fan Yang (15)

Productora: Belino Productions, Fanky Cinema

Sara, una directora emergente, quiere hacer una película de denuncia de la sociedad contemporánea que persigue a toda costa la fama y la fortuna, desarrollando la conocida escena de la comedia «Amanece que no es poco»: la elección de la puta del pueblo.



#### COMO UNA AGUJA EN UN PAJAR

Dirección: Max Deniam – (15)

Productora: Synopsis

Ana pierde su nuevo smartphone en los restos de una fiesta. Gracias a la geolocalización del dispositivo, está segura de que está entre la basura que ha sido almacenada en contenedores. Pablo, su pareja, llega para ayudarla. Para encontrarlo volarán la basura, pero también sus sueños, miedos y diferencias.



#### EL COMITÉ

Dirección: José María Flores – (13)

Productora: Héctor Ramos García

Un viaje emocional ambientado en un accidente de tráfico donde se mezclan la ciencia ficción y el musical.

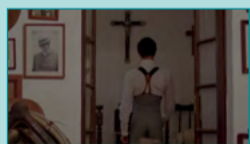


#### HEREDERAS

Dirección: Silvia Venegas – (18)

Productora: Making DOC

Un homenaje a las valientes que lucharon por los derechos de la mujer en Europa a principios del siglo XX.



#### MORIR ANTES DE MORIR

Dirección: Jesús Lacorte – (19)

Productora: Lacorte Films

Tristán es un chico de 16 años que lleva una vida aparentemente sencilla con su madre Blanca, pero la normalidad se ve alterada cuando es entrenado para convertirse en torero.



#### LA PESADILLA DE UN MOCO

Dirección: Daniel Blanco – (30")

Productora: Daniel Blanco Animation

Imaginate por un momento estar en la piel de un moco, no puede ser una vida fácil.

### CINE EN FAMILIA

La Filmoteca de Extremadura quiere finalizar el año con cine para toda la familia, dispuestos a volar con la imaginación y viajar a otros mundos.

Viernes 22 de diciembre 18:30 horas

#### TONY, SHELLY Y LA LINTERNA MÁGICA

Hungría, República Checa 2023 | 80'

Dirección: Filip Posivac

Animación

Tony tiene una característica única de nacimiento: ¡brilla! Pero pasa los días escondido en casa, en su búnker de mantas y soñando con tener a alguien con quien jugar.

Los días antes de Navidad, una peculiar niña llamada Shelly se muda a su edificio y pone su mundo del revés. Juntos se embarcarán en una aventura mágica y descubrirán el fascinante misterio del edificio en el que viven. Una película llena de luz, magia y misterios.

Premio Contrechamp en el Festival de Animación de Annecy

Premio al Mejor Largometraje de Animación de la Sección Anima't del Festival de Cinema de Sitges



## PLASENCIA

### FOCO FESTIVALES

Selección de películas premiadas en diferentes Festivales nacionales e internacionales.



Jueves 14 de diciembre, 20:30 horas

#### ENTRE LAS HIGUERAS

*Under the Fig Trees*

Tunez 2022 | 92'

Dirección: Erige Sehiri, Peggy Hamann, Ghalia Lacroix

Guión: Erige Sehiri

Fotografía: Frida Marzouk

Música: Amin Bouhafa

Reperto: Fide Fdhili, Feten Fdhili, Ameni Fdhili, Samar Sifi, Leila Ouhebi

En el noroeste de Túnez, Sana, Fidé, Melek y Abdou trabajan recolectando higos. Bajo el testimonio de los árboles, desarrollan nuevos sentimientos, discuten, se encuentran, coquetean e intentan entenderse. A lo largo del día, la huerta se convierte en un teatro de emociones donde se representan los sueños y las esperanzas de cada uno de ellos.

2022: Festival de Cannes: Sección Quincena de realizadores

### DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

La Filmoteca de Extremadura se suma este mes a la celebración el 3 diciembre del DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD con la proyección de este positivo e inspirador documental presentado en el pasado Festival Internacional de Cine de San Sebastián.



Jueves 7 de diciembre, 20:30 horas

#### LA VIDA DE BRIANEITOR

España 2023 | 75'

Dirección: Álvaro Longoria

Guión: Álvaro Longoria

Fotografía: Fiorela Gianuzzi

Música: Lucas Vidal

Documental

Accesibilidad: Película accesible con subtítulos para sordos y audiodescripción para personas con discapacidad visual.

Con movilidad únicamente en dos dedos de las manos por la atrofia muscular degenerativa que padece desde que nació, Brian se ha convertido en un fenómeno mundial gracias a las redes sociales, donde es el gamer y streamer del momento. Tiene millones de followers que siguen cada uno de sus pasos y acaba de debutar en la gran pantalla en la película Campeonex, de la mano de Javier Fesser. La vida de Brianeitor cuenta la fascinante historia de superación de cómo Brian se ha convertido en Brianeitor2002 a pesar de su discapacidad física.

### EL DÍA + CORTO – SELECCIÓN DE CORTOMETRAJES EXTREMEÑOS

El Día + Corto es un evento anual de carácter europeo que se celebra en nuestro país y en muchos otros, el 21 de diciembre, día del solsticio de invierno. Una iniciativa en España impulsada por la Coordinadora del Cortometraje Español con un importante recorrido desde que comenzó su andadura. Se proyectará una selección de cortometrajes extremeños, alguno de ellos del Catálogo JARA de Extremadura.

Jueves 21 de diciembre, 20:30 horas



#### UNA COMEDIA MUY MODERNA

Dirección: Fan Yang (15)

Productora: Belino Productions, Fanky Cinema

Sara, una directora emergente, quiere hacer una película de denuncia de la sociedad contemporánea que persigue a toda costa la fama y la fortuna, desarrollando la conocida escena de la comedia «Amanece que no es poco»: la elección de la puta del pueblo.



#### COMO UNA AGUJA EN UN PAJAR

Dirección: Max Deniam – (15)

Productora: Synopsis

Ana pierde su nuevo smartphone en los restos de una fiesta. Gracias a la geolocalización del dispositivo, está segura de que está entre la basura que ha sido almacenada en contenedores. Pablo, su pareja, llega para ayudarla. Para encontrarlo volarán la basura, pero también sus sueños, miedos y diferencias.



#### EL COMITÉ

Dirección: José María Flores – (13)

Productora: Héctor Ramos García

Un viaje emocional ambientado en un accidente de tráfico donde se mezclan la ciencia ficción y el musical.

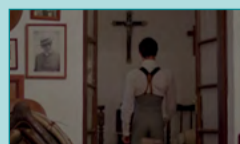


#### HEREDERAS

Dirección: Silvia Venegas – (18)

Productora: Making DOC

Un homenaje a las valientes que lucharon por los derechos de la mujer en Europa a principios del siglo XX.

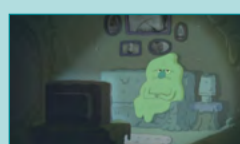


#### MORIR ANTES DE MORIR

Dirección: Jesús Lacorte – (19)

Productora: Lacorte Films

Tristán es un chico de 16 años que lleva una vida aparentemente sencilla con su madre Blanca, pero la normalidad se ve alterada cuando es entrenado para convertirse en torero.



#### LA PESADILLA DE UN MOCO

Dirección: Daniel Blanco – (30")

Productora: Daniel Blanco Animation

Imaginate por un momento estar en la piel de un moco, no puede ser una vida fácil.