

# PROGRAMACIÓN

# filmoteca de extremadura MAYO 2023

## CÁCERES

### PELÍCULAS PESE A TODO. CINE EN LA COLECCIÓN HELGA DE ALVEAR

Ciclo que nace de la colaboración de la Filmoteca de Extremadura y el Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, complemento a la exposición Esto no es una película. Arte en torno al cine en la Colección Helga de Alvear. **Entrada libre hasta contemplar aforo durante todo el ciclo.**

Martes 2 de mayo, 20:30 horas

#### JUBILEE

Reino Unido 1978 | 103'  
Dirección: **Derek Jarman**  
Guión: **Derek Jarman**  
Fotografía: **Peter Middleton**  
Música: **Varios, Brian Eno**  
Reparto: **Jenny Runacre, Nell Campbell, Toyah Willcox, Jordan, Hermine Demoriane**



Coincidiendo con el jubileo de la Reina Isabel II, Derek Jarman rueda esta película en la que la Reina Isabel I invoca con ayuda del ocultista John Dee a un espíritu guía llamado Ariel, que les transportará en el tiempo a la Inglaterra de los 70. En esta Inglaterra figurada tomada por el caos, la Reina Isabel II ha sido asesinada, y las pandillas, como la de Amyl Nitrate, Bod, Chaos, Crabs, y Mad, hacen de las suyas.

Martes 9 de mayo, 20:30 horas

#### ESTAMBUL

*Journey Into Fear*  
Estados Unidos 1943 | 70'  
Dirección: **Norman Foster, Orson Welles** (sin acreditar)  
Guión: **Orson Welles, Joseph Cotten**. Novela: **Eric Ambler**  
Fotografía: **Karl Struss (B&W)**  
Música: **Roy Webb**  
Reparto: **Joseph Cotten, Dolores del Río, Orson Welles, Everett Sloane, Ruth Warrick**



Howard Graham, un ingeniero norteamericano experto en armamento, llega a un hotel de Estambul, acompañado de su esposa. Esa misma noche, en una sala de variedades, sufre un atentado.

Martes 16 de mayo, 20:30 horas

#### RUTA HACIA EL PÁNICO

*Journey Into Fear*  
Canadá 1975 | 100'  
Dirección: **Daniel Mann**  
Guión: **Trevor Wallace**. Novela: **Eric Ambler**  
Fotografía: **Harry Waxman**  
Música: **Alex North**  
Reparto: **Sam Waterston, Zero Mostel, Yvette Mimieux, Scott Marlowe, Ian McShane**



Remake de la película de 1942 Estambul, dirigida por Norman Foster (y Orson Welles sin acreditar). La intriga internacional se desarrolla en Turquía y dispone como protagonista de un despistado geólogo americano que sin darseo se ve involucrado en una rocambolesca pesadilla, consciente de estar señalado por la muerte.

### CINE CONTEMPORÁNEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Jueves 18 de mayo, 20:30 horas

#### SCARLET

*L'envol*  
Francia 2022 | 100'  
Dirección: **Pietro Marcello**  
Guión: **Pietro Marcello, Maurizio Braucci, Maud Ameline, Geneviève Brisac**. Novela: **Alexander Grin**  
Fotografía: **Marco Graziaplena**  
Música: **Gabriel Yared**  
Reparto: **Raphaël Thierry, Juliette Jouan, Louis Garrel, Noémie Lvovsky, Yolande Moreau**

Juliette creció sola con su padre, un veterano de la Primera Guerra Mundial. La niña, apasionada por el canto y la música, conoce un verano a un mago que le promete que unas velas escarlatas algún día la sacarán de su pueblo. Juliette nunca dejó de creer en esta profecía.  
2022: Festival de Cannes: Sección Quincena de realizadores  
2022: Festival de Sevilla: Mejor dirección

Viernes 19 de mayo, 20:30 horas

#### PLAN 75

Japón 2022 | 105'  
Dirección: **Chie Hayakawa**  
Guión: **Chie Hayakawa**  
Fotografía: **Hideho Urata**  
Música: **Rémi Boubal**  
Reparto: **Chieko Baisho, Hayato Isomura, Stefanie Arianne, Yumi Kawai, Taka Takao**



En Japón, en un futuro cercano, el envejecimiento de la población se acelera. El gobierno estima que, a partir de cierta edad, los mayores se convierten en una carga inútil para la sociedad e implementa el "Plan 75". Dicho programa propone a los ancianos un acompañamiento logístico y financiero para poner fin a su vida.  
2022: Festival de Cannes: Sección oficial de largometrajes (Un Certain Regard)

Martes 23 de mayo, 20:30 horas

#### MATRIA

España 2022 | 99'  
Dirección: **Álvaro Gago Díaz**  
Guión: **Álvaro Gago Díaz**  
Fotografía: **Lucía C. Pan**  
Música: **Patricia Cadaveira, Marcel Pascual**  
Reparto: **María Vázquez, Santi Prego, Soraya Luaces, Tatán, Susana Sampedro**



Ramona, una mujer de cuarenta años, vive sumida en un contexto laboral y personal tenso y precario en un pueblo de la costa gallega. Hace malabarismos con múltiples trabajos para mantenerse a flote y proporcionar un futuro mejor a su hija Estrella.  
2023: Festival de Málaga: Mejor actriz (María Vázquez)

Jueves 25 de mayo, 20:30 horas

#### EL TRIÁNGULO DE LA TRISTEZA

*Triangle of Sadness*  
Suecia 2022 | 147'  
Dirección: **Ruben Östlund**  
Guión: **Ruben Östlund**  
Fotografía: **Fredrik Wenzel**  
Música: **Abdullah Siddiqui**  
Reparto: **Harris Dickinson, Charlbi Dean, Zlatko Buric, Dolly De Leon, Woody Harrelson**



Tras la Semana de la moda, Carl y Yaya, pareja de modelos e influencers, son invitados a un yate en un crucero de lujo. Mientras que la tripulación brinda todas las atenciones necesarias a los ricos invitados, el capitán se niega a salir de su cabina. A pesar de la legada inminente de la célebre cena de gala. Los eventos toman un giro inesperado y el equilibrio de poder se invierte cuando se levanta una tormenta que pone en peligro el confort de los pasajeros.

2022: Premios Oscar: Nominada a mejor película, dirección y guion original  
2022: Festival de Cannes: Palma de Oro (mejor película)  
2022: Premios BAFTA: 3 nominaciones incl. mejor guion y actriz sec. (De Leon)

Martes 30 de mayo, 20:30 horas

#### AS BESTAS

España 2022 | 137'  
Dirección: **Rodrigo Sorogoyen**  
Guión: **Isabel Peña, Rodrigo Sorogoyen**  
Fotografía: **Álex de Pablo**  
Música: **Olivier Arson**  
Reparto: **Marina Fois, Denis Ménochet, Luis Zahera, Diego Anido, Marie Colomb**



Antoine y Olga son una pareja francesa que se instaló hace tiempo en una aldea del interior de Galicia. Allí llevan una vida tranquila, aunque su convivencia con los lugareños no es tan idílica como desearían. Un conflicto con sus vecinos, los hermanos Anta, hará que la tensión crezca en la aldea hasta alcanzar un punto de no retorno.

2022: 9 Premios Goya, incluyendo Mejor película, dirección, guion y actor  
2022: Premios César: Mejor película extranjera  
2022: Festival de San Sebastián: Premio del Público - Mejor film europeo  
2022: Festival de Tokio: Mejor película, mejor director y mejor actor (Ménochet)  
2022: Premios Feroz: Mejor película drama, actor de reparto (Zahera) y música

Viernes 5 de mayo, 20:30 horas

#### GANADO O DESIERTO

España 2023 | 105'  
Dirección: **Francisco Vaquero Robustillo**  
Guión: **Gustavo Alés, Pedro Moriche, Francisco Vaquero Robustillo**  
Fotografía: **Manuel Luque Couso, Miguel Serrano Flores, Laura Nieto-Sandoval**  
Música: **Jubego**



El objetivo de este documental es mostrar el uso de la ganadería para la regeneración de pastizales, suelos, bosques y agua. Una buena gestión ganadera es una solución real para la restauración de los ecosistemas y las economías rurales. A la proyección del documental seguirá una charla-coloquio.

### WOMAD 2023

31 Aniversario del Festival WOMAD en Cáceres. La Filmoteca de Extremadura colabora de nuevo en este evento con dos títulos que comparten los valores que representa este Festival del Mundo de la Música, Artes y Danza. Entrada libre hasta completar aforo.



Jueves 11 de mayo, 18:00 horas

#### MY FRIEND FELA

Brasil 2019 | 94'  
Dirección: **Joel Zito Araújo**  
Fotografía: **Cleumo Segond**  
Música: **Fela Anikulapo Kuti**  
Documental

El documental ofrece una visión distinta del gran músico Fela Kuti a través de su amigo y biógrafo Carlos Moore. Revela las diferentes influencias que moldearon su extraordinaria vida, centrándose más que en su música, en la gente que le rodeó.



Viernes 12 de mayo, 16:00 horas

#### AFRICA MÍA, LA FABULEUSE HISTOIRES DES MARAVILLAS DE MALI

Francia 2019 | 81'  
Dirección: **Richard Minier, Edouard Salier**  
Guión: **Richard Minier, Jean-Philippe Bodin, Pascal Blanchard**  
Fotografía: **Richard Minier, Emmanuel Cyriaque, Édouard Salier, Julien Meurice**  
Música: **Las Maravillas De Mali**  
Documental

Esta historia empezó en plena Guerra Fría, en 1964, cuando diez músicos de Malí llegaron a Cuba para estudiar música y tejer vínculos culturales entre los dos regímenes socialistas. Fusionaron sonidos y se convirtieron en el primer grupo afro-cubano de la historia, Las Maravillas de Malí. Cincuenta años después, el productor musical francés Richard Minier conoció a uno de los músicos en Bamako y decidió volver a reunir a la legendaria banda.

### 20 ANIVERSARIO DE LA FILMOTECA DE EXTREMADURA

Con motivo de esta fecha, La Filmoteca proyectará piezas de su Archivo Filmico.

Jueves 4 de mayo, 20:30 horas



## PLASENCIA

### CINE CONTEMPORÁNEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Jueves 4 de mayo, 20:30 horas

#### PLAN 75

Japón 2022 | 105'  
Dirección: **Chie Hayakawa**  
Guión: **Chie Hayakawa**  
Fotografía: **Hideho Urata**  
Música: **Rémi Boubal**  
Reparto: **Chieko Baisho, Hayato Isomura, Stefanie Arianne, Yumi Kawai, Taka Takao**

En Japón, en un futuro cercano, el envejecimiento de la población se acelera. El gobierno estima que, a partir de cierta edad, los mayores se convierten en una carga inútil para la sociedad e implementa el "Plan 75". Dicho programa propone a los ancianos un acompañamiento logístico y financiero para poner fin a su vida.  
2022: Festival de Cannes: Sección oficial de largometrajes (Un Certain Regard)



Jueves 11 de mayo, 20:30 horas

#### MANTICORA

España 2022 | 115'  
Dirección: **Carlos Vermut**  
Guión: **Carlos Vermut**  
Fotografía: **Alana Mejía González**  
Reparto: **Nacho Sánchez, Zoe Stein, Catalina Sopelana, Javier Lago, Patrick Martino**

El veinteañero Julián es un exitoso diseñador de videojuegos que vive atormentado por un oscuro secreto. Cuando Diana aparece en su vida, Julián sentirá cercana la oportunidad de ser feliz.

2022: Premios Goya: Nominada a mejor dirección, guion, actor y actriz revelación  
2022: Premios Feroz: Mejor actor (Nacho Sánchez) y mejor cartel



Jueves 18 de mayo, 20:30 horas

#### SCARLET

*L'envol*  
Francia 2022 | 100'  
Dirección: **Pietro Marcello**  
Guión: **Pietro Marcello, Maurizio Braucci, Maud Ameline, Geneviève Brisac**. Novela: **Alexander Grin**  
Fotografía: **Marco Graziaplena**  
Música: **Gabriel Yared**  
Reparto: **Raphaël Thierry, Juliette Jouan, Louis Garrel, Noémie Lvovsky, Yolande Moreau**

Juliette creció sola con su padre, un veterano de la Primera Guerra Mundial. La niña, apasionada por el canto y la música, conoce un verano a un mago que le promete que unas velas escarlatas algún día la sacarán de su pueblo. Juliette nunca dejó de creer en esta profecía.  
2022: Festival de Cannes: Sección Quincena de realizadores  
2022: Festival de Sevilla: Mejor dirección



Jueves 25 de mayo, 20:30 horas

#### MATRIA

España 2022 | 99'  
Dirección: **Álvaro Gago Díaz**  
Guión: **Álvaro Gago Díaz**  
Fotografía: **Lucía C. Pan**  
Música: **Patricia Cadaveira, Marcel Pascual**  
Reparto: **María Vázquez, Santi Prego, Soraya Luaces, Tatán, Susana Sampedro**

Ramona, una mujer de cuarenta años, vive sumida en un contexto laboral y personal tenso y precario en un pueblo de la costa gallega. Hace malabarismos con múltiples trabajos para mantenerse a flote y proporcionar un futuro mejor a su hija Estrella.  
2023: Festival de Málaga: Mejor actriz (María Vázquez)