

# PROGRAMACIÓN

# filmoteca de extremadura SEPTIEMBRE 2023

## CÁCERES

### CINE CONTEMPORÁNEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Viernes, 15 de septiembre, 20:30 horas

#### EL COLIBRÍ

*Il colibrì*

Italia 2022 | 126'

Dirección: Francesca Archibugi

Guión: Francesca Archibugi, Laura Paolucci, Francesco Piccolo. Novela: Sandro Veronesi

Fotografía: Luca Bigazzi

Música: Battista Lena

Reparto: Pierfrancesco Favino, Nanni Moretti, Kasia Smutniak, Bérénice Bejo

La película sigue la vida de Marco Carrera, al que todos sus conocidos apodan "El Colibrí". Desde su adolescencia, en que Marco conoce a Luisa, la mujer que amará toda su vida; pasando por Roma, donde vivirá junto a su esposa y su hija; y terminando en Florencia junto a su amigo psicoanalista, que le enseñará a hacer frente a los golpes del destino con el mejor de los ánimos.

Premios 2023: Premios David di Donatello (Italia), 4 nominaciones



Jueves 21 de septiembre, 20:30 horas

#### LINGUI. LAZOS SAGRADOS

*Lingui*

Chad 2021 | 97'

Dirección: Mahamat-Saleh Haroun

Guión: Mahamat-Saleh Haroun

Fotografía: Mathieu Giombini

Música: Wasif Diop

Reparto: Achouackh Abakar Souleymane, Rihane Khalil Alio, Youssef Djaoro

A las afueras de N'djamena, en Chad, Amina vive sola con María, su única hija de 15 años. Su mundo, que ya es bastante frágil, se derrumba el día que descubre que su hija está embarazada. En un país donde el aborto no solo está condenado por la religión, sino también por la ley, Amina tiene que hacer frente a una batalla que parece perdida de antemano.

2021: Festival de Cannes: Sección oficial

2021: National Board of Review (NBR): Mejores películas extranjeras del año



Viernes 22 de septiembre, 20:30 horas

#### EL ZORRO

*Der Fuchs*

Austria 2022 | 118'

Dirección: Adrian Goiginger

Guión: Adrian Goiginger

Fotografía: Yoshi Heimrath, Paul Sprinz

Música: Arash Safaian

Reparto: Simon Morzé, Karl Markovics, Adriane Gradziel, Joseph Stoitsits

La historia real de Franz Streitberger, el bisabuelo del director, mensajero en motocicleta del ejército austriaco que fue reclutado por la Wehrmacht tras la anexión nazi de Austria. Al comienzo de la Segunda Guerra Mundial, un día, justo antes de un ataque a los aliados, Franz encuentra un cachorro de zorro malherido. El zorro se convierte desde ese momento en su mejor amigo.

## PLASENCIA

### CINE CONTEMPORÁNEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Jueves 21 de septiembre, 20:30 horas

#### EL ZORRO

*Der Fuchs*

Austria 2022 | 118'

Dirección: Adrian Goiginger

Guión: Adrian Goiginger

Fotografía: Yoshi Heimrath, Paul Sprinz

Música: Arash Safaian

Reparto: Simon Morzé, Karl Markovics, Adriane Gradziel, Joseph Stoitsits

La historia real de Franz Streitberger, el bisabuelo del director, mensajero en motocicleta del ejército austriaco que fue reclutado por la Wehrmacht tras la anexión nazi de Austria. Al comienzo de la Segunda Guerra Mundial, un día, justo antes de un ataque a los aliados, Franz encuentra un cachorro de zorro malherido. El zorro se convierte desde ese momento en su mejor amigo.



Jueves 28 de septiembre, 20:30 horas

#### EL COLIBRÍ

*Il colibrì*

Italia 2022 | 126'

Dirección: Francesca Archibugi

Guión: Francesca Archibugi, Laura Paolucci, Francesco Piccolo. Novela: Sandro Veronesi

Fotografía: Luca Bigazzi

Música: Battista Lena

Reparto: Pierfrancesco Favino, Nanni Moretti, Kasia Smutniak, Bérénice Bejo

La película sigue la vida de Marco Carrera, al que todos sus conocidos apodan "El Colibrí". Desde su adolescencia, en que Marco conoce a Luisa, la mujer que amará toda su vida; pasando por Roma, donde vivirá junto a su esposa y su hija; y terminando en Florencia junto a su amigo psicoanalista, que le enseñará a hacer frente a los golpes del destino con el mejor de los ánimos.

Premios 2023: Premios David di Donatello (Italia), 4 nominaciones



Jueves 28 de septiembre, 20:30 horas

#### REGRESO A REIMS

*Retour à Reims (Fragments)*

Francia 2021 | 83'

Dirección: Jean-Gabriel Périot

Guión: Jean-Gabriel Périot. Novela: Didier Eribon

Fotografía: Julia Mingo

Música: Michel Cloup Duo

Documental

A través del texto de Didier Eribon interpretado por Adèle Haenel, "Regreso a Reims" narra en archivos una historia íntima y política de la clase obrera francesa desde principios de la década de 1950 hasta la actualidad.

2022: Premios César: mejor documental



Viernes 29 de septiembre, 20:30 horas

#### MÁS QUE NUNCA

*Plus que jamais*

Francia 2022 | 123'

Dirección: Emily Atef

Guión: Emily Atef, Lars Hubrich

Fotografía: Yves Cape

Música: Jon Balke

Reparto: Vicky Krieps, Gaspard Ulliel, Liv Ullmann, Jesper Christensen

Hélène, una mujer de 33 años, vive feliz en pareja. Su vida da un vuelco el día en que descubre que sufre una enfermedad rara en los pulmones. A pesar de todo el amor que siente por Mathieu, su compañero de vida, atravesará toda Europa hasta llegar a Noruega, en busca de un nuevo camino.

2022: Festival de Cannes. Sección oficial de largometrajes (Un Certain Regard)

### CULTO AL CLÁSICO. VÍCTOR ERICE

Se cumplen 50 años del estreno de El espíritu de la colmena, película que lanzó la carrera de su director, Víctor Erice, y que le valió la Concha de Oro a la Mejor Película en el Festival de San Sebastián. Con motivo de este Aniversario, hacemos un pequeño homenaje a este genial cineasta.



Martes 19 de septiembre, 20:30 horas

#### EL ESPÍRITU DE LA COLMENA

España 1973 | 94'

Dirección: Víctor Erice

Guión: Ángel Fernández Santos, Víctor Erice

Fotografía: Luis Cuadrado

Música: Luis de Pablo

Reparto: Ana Torrent, Fernando Fernán Gómez, Laly Soldevilla, Teresa Gimpera

En un pequeño pueblo de Castilla, en plena posguerra, Isabel y Ana, dos hermanas de ocho y seis años respectivamente, ven un domingo la película "El Doctor Frankenstein". A la pequeña la visión del film le causa tal impresión que no deja de hacer preguntas a su hermana mayor, que le asegura que el monstruo está vivo y se oculta cerca del pueblo.

1973: Festival de San Sebastián: Concha de Oro (Mejor película)



Martes 26 de septiembre, 20:30 horas

#### EL SUR

España 1983 | 93'

Dirección: Víctor Erice

Guión: Víctor Erice. Historia: Adelaida García Morales

Fotografía: José Luis Alcaine

Música: Varios, Enrique Granados

Reparto: Omero Antonutti, Sonsoles Aranguren, Iciar Bollain, Lola Cardona, Rafaela Aparicio

"La Gaviota" es un caserón situado en las afueras de una ciudad del norte de España. En ella viven Agustín, médico y zahorí, su mujer, maestra represaliada por el franquismo, y su hija Estrella. La niña, desde su infancia, sospecha que su padre oculta un secreto.

1983: Festival de Cannes: Nominada a la Palma de Oro (mejor película)