

# FOCO FESTIVALES

Selección de las mejores películas premiadas en diferentes Festivales nacionales e internacionales.

**Domingo 7 de abril, 18:00 y 20:30 horas**

## SALA DE PROFESORES

**Das Lehrerzimmer**

Alemania 2023 | 96'

Versión original alemán con subtítulos en castellano

Dirección: **Ilker Çatak**

Guión: **Johannes Duncker, Ilker Çatak**

Fotografía: **Judith Kaufmann**

Música: **Marvin Miller**

Reparto: **Leonie Benesch, Eva Löbau, Leonard Stettinisch, Michael Klammer**

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS**



Carla Nowak, una idealista profesora de matemáticas y deportes, comienza su primer trabajo en una escuela de secundaria. Cuando se producen una serie de robos en la escuela y se sospecha de uno de sus alumnos, decide llegar al fondo del asunto por su cuenta. Carla intenta mediar entre padres indignados, colegas obstinados y estudiantes agresivos, pero se enfrenta a las implacables estructuras del sistema escolar.

2023: Premios Goya (España): Nominada a Mejor película europea.

2023: Premios del Cine Europeo (EFA): 3 nominaciones

**Domingo 14 de abril, 18:00 y 20:30 horas**

## LA ESTRELLA AZUL

España 2023 | 129'

Versión original castellano

Dirección: **Javier Macipe**

Guión: **Javier Macipe**

Fotografía: **Alvaro Medina**

Música: **Varios**

Reparto **Pepe Lorente, Cuti Carabajal, Bruna Cusi, Marc Rodríguez**

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS**

Accesibilidad: **Película accesible con subtítulos para sordos y audiodescripción para personas con discapacidad visual. Con la colaboración de OAS** (Oficina de Accesibilidad Sensorial).



Años 90. Mauricio Aznar, un famoso rockero español recorre Latinoamérica buscando reencontrarse con su vocación dejando atrás el fantasma de la adicción. Allí conoce a Don Carlos, un anciano músico en horas bajas que, a pesar de ser autor de algunas de las canciones más famosas del folclore de su país, apenas consigue pagar sus facturas. Carlos acoge con generosidad al extraño visitante haciendo las veces de maestro Miyagi musical. De su encuentro nace un extravagante dúo quijotesco, con todos los visos de ser un absoluto fracaso comercial.

2023: Festival de San Sebastián: Premio de la Juventud, Premio Cooperación española

2023: Festival de Sevilla: Nominada a Giraldllo de Oro- Mejor película.

**Miércoles 17 de abril, 18:00 y 20:30 horas**

## EN EL ADAMANT

**Sur l'Adamant**

Francia 2023 | 109'

Versión original francés con subtítulos en castellano

Dirección: **Nicolas Philibert**

Guión: **Nicolas Philibert**

Fotografía: **Nicolas Philibert**

Música: **Varios**

**Documental**

**APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS**



El Adamant es un centro único. Una estructura flotante ubicada en el Sena en el corazón de París, acoge a adultos que padecen trastornos mentales, ofreciéndoles el tipo de atención que les ancla en el tiempo y el espacio y les ayuda a recuperarse o mantener el ánimo. El equipo que lo dirige trata de resistir lo mejor que puede al deterioro y la deshumanización de la psiquiatría.

2023: Festival de Berlín: Oso de Oro (mejor película)

2023: Premios del Cine Europeo (EFA): 2 nominaciones

## BADAJOS ABRIL 2024

Factoría Joven

Miércoles 3 de abril 18: 00 y 20:30 horas

**La caza**

Domingo 7 de abril 18: 00 y 20:30 horas

**Sala de profesores**

Miércoles 10 de abril 18: 00 y 20:30 horas

**Historia de un vecinario**

Domingo 14 de abril 18: 00 y 20:30 horas

**La estrella azul**

Miércoles 17 de abril 18: 00 y 20:30 horas

**En el Adamant**

Domingo 21 de abril 18: 00 y 20:30 horas

**A fuego lento**

Miércoles 24 de abril 18: 00 y 20:30 horas

**Salgueiro Maia – O implicado**

Domingo 28 de abril 18:00 y 20:30 horas

**Un paso adelante**



INSTITUTO DE LA JUVENTUD  
DE EXTREMADURA

Filmoteca de Extremadura · Sala Badajoz  
Factoría Joven de Badajoz

**Paseo Fluvial, 3 (Entrada Parque) - 06011 (Badajoz)**

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.  
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

**Horario de Taquilla:**

Desde 15 minutos antes del inicio de cada proyección.

**Precio de Entrada:**

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de  
extremadura

filmotecaextremadura.juntaex.es

filmoteca@juntaex.es

Teléfono: 927 005 480

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes



cáceres | badajoz | mérida | plasencia

**ABRIL 2024**

programación

**CICLO CARLOS SAURA**

**CLÁSICOS DE LA FILMOTECA**

**FOCO FESTIVALES**

**DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA**

**CINEMA CULINARIO**

**25 DE ABRIL LA REVOLUCIÓN DE PORTUGAL**

**FILMOEDUCA**

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes



filmoteca de  
extremadura

## CINEMA CULINARIO

Cocinamos esta película con los mejores ingredientes para que el público las deguste.



**Domingo 21 de abril, 18:00 y 20:30 horas**

### A FUEGO LENTO

**La passion de Dodin Bouffant**

**Francia 2023 | 135'**

Dirección: **Tran Anh Hung**

Guión: **Tran Anh Hung. Novela: Marcel Rouff**

Fotografía: **Jonathan Ricquebourg**

Música: **Varios**

Reparto: **Juliette Binoche, Benoît Magimel, Pierre Gagnair**

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS**

Ambientada en el mundo de la gastronomía francesa en 1885. La relación entre Eugénie, cocinera de prestigio, y Dodin, el gastrónomo para el que trabaja desde hace 20 años. Cada vez más enamorados el uno del otro, su vínculo se convierte en un romance y da lugar a deliciosos platos que impresionan incluso a los chefs más ilustres del mundo.

## 25 DE ABRIL LA REVOLUCIÓN DE PORTUGAL

Este año se celebra el 50 aniversario del "25 de Abril, la Revolución de los Claveles", con este motivo, la Filmoteca se suma a este evento programando la película portuguesa que tiene como protagonista a la figura más celebre de los Capitanes de Abril.



**Miércoles 24 de abril, 18:00 y 20:30 horas**

### SALGUEIRO MAIA - O IMPLICADO

**Portugal 2022 | 115'**

Versión original en portugués con subtítulos en castellano

Dirección: **Sérgio Graciano**

Guión: **João Matos**

Fotografía: **Miguel Manso**

Música: **José Castro**

Reparto: **Filipa Areosa, Catarina Wallenstein, Diva O'Branco, Tomás Alves**

A través de un enfoque moderno, íntimo y emotivo, "Salgueiro Maia - O Implicado" retrata las historias no contadas sobre este Capitán de Abril. Las pequeñas revelaciones que nos permiten comprender mejor de dónde provino la medida, el coraje, la cortesía y la firmeza con la que siempre se presentó, y cuáles fueron las claves para que la Revolución de los Claveles haya sido como fue.

## CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

Historia de un vecindario fue uno de los dos Ozu cuya restauración se presentó este año en Cannes Classics. El otro fue Las hermanas Munekata, que proyectamos el pasado mes. El reestreno de estos clásicos no solo ofrece la oportunidad de apreciar la maestría cinematográfica de Ozu en la gran pantalla, sino que invita a las nuevas generaciones a sumergirse en la visión atemporal de un director que ha dejado una huella imborrable en la historia del cine.



**Miércoles 10 de abril, 18:00 y 20:30 horas**

### HISTORIA DE UN VECINDARIO

**Nagaya shinshiroku**

**Japón 1947 | 72'**

Versión original japonés con subtítulos en castellano

Dirección: **Yasujiro Ozu**

Guión: **Yasujiro Ozu, Tadao Ikeda**

Fotografía: **Yuuharu Atsuta (B&W)**

Música: **Ichiro Saito**

Reparto: **Choko Iida, Hohi Aoki, Eitaro Ozawa, Mitsuho Yoshikawa**

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS**

En el Japón de la postguerra, un hombre encuentra en la calle a un niño perdido y lo lleva a su casa. Ninguno de sus vecinos quiere ayudarlo hasta que finalmente, el niño queda en manos de una viuda que descubre que su padre lo ha abandonado.

## DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

En este mes de abril en que se celebra el Día Internacional de la Danza, apostamos por esta historia de amor a la danza y a la resiliencia que cuenta con Marion Barbeau, primera bailarina de la Ópera de París, y el célebre coreógrafo Hofesh Shechter, como protagonistas.

**Domingo 28 de abril, 18:00 y 20:30 horas**

### UN PASO ADELANTE

**En corps**

**Francia 2022 | 117'**

Versión original francés con subtítulos en castellano

Dirección: **Cédric Klapisch**

Guión: **Santiago**

**Amigorena, Cédric**

**Klapisch. Diálogos: Santiago**

**Amigorena, Cédric Klapisch**

Fotografía: **Alexis Kavyrchine**

Música: **Thomas**

**Bangalter, Hofesh Shechter**

Reparto: **Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès, Muriel Robin**

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS**



Élise, de 26 años, es una gran bailarina clásica. Sufrir una lesión durante una función y le informan que tendrá que dejar de bailar. A partir de ese momento, su vida da un vuelco y Élise tendrá que aprender a reconstruirse...

2022: Premios César: 9 nominaciones, incl. mejor película y dirección

## CICLO CARLOS SAURA

La Filmoteca de Extremadura quiere homenajear a uno de los grandes directores del cine español como CARLOS SAURA. Con motivo de la exposición Carlos Saura fotógrafo. Una vida tras la cámara, sobre esta faceta menos conocida del director que tendrá lugar en el Archivo Histórico Provincial de Cáceres, programamos en Badajoz una de sus películas más representativas.



**Miércoles 3 de abril, 18:00 y 20:30 horas**

### LA CAZA

**España 1966 | 93'**

Versión original castellano

Dirección: **Carlos Saura**

Guión: **Angelino Fons, Carlos Saura**

Fotografía: **Luis Cuadrado (B&W)**

Música: **Luis de Pablo**

Reparto: **Ismael Merlo, Alfredo Mayo, José María Prada, Emilio**

**Gutiérrez Caba**

**NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS**

**Coloquio al terminar la película con la asistencia de Anna Saura hija del director.**

"La Caza", clásico del cine español del director Carlos Saura, se proyectó en el Festival de Venecia el pasado año, con una copia remasterizada en 4K. Saura recibió numerosos reconocimientos por la cinta, entre ellos el prestigioso Oso de Plata en la Berlinale. Sinopsis: Tres amigos van de caza a un coto que fue escenario de una batalla durante la Guerra Civil. Todos ellos están pasando por momentos difíciles, separaciones, problemas con el alcohol, de modo que lo que iba a ser una tranquila jornada de caza se convierte en un enfrentamiento entre los tres.

1966: Festival de Berlín: Oso de Plata - Mejor Director

1967: Asociación de Críticos Norteamericanos (NBR): Nominada a Mejores películas.

## FILMOEDUCA

La Filmoteca de Extremadura promueve la alfabetización audiovisual, con el cine como una poderosa herramienta educativa, creando un nuevo ciclo de cine matinal destinado a los Centros Educativos. Este ciclo se extenderá todo el curso escolar durante las mañanas de los días lectivos, con una programación especialmente cuidada y diseñada para los espectadores más jóvenes en las cuatro sedes de la Filmoteca de Extremadura, conformando un catálogo cinematográfico de cine para todas las etapas, desde **Educación Infantil a Bachillerato y Ciclos Formativos.**



**EL VIAJE DE ERNEST Y CÉLESTINE**

**Francia 2022**



**TE ESTOY AMANDO LOCAMENTE**

**España 2023**