

PLASENCIA ENERO 2024

Auditorio Sala Verdugo

Jueves 11 de enero 20:30 horas
King Kong

Jueves 18 de enero 20:30 horas
Esta ambición desmedida

Jueves 25 de enero 20:30 horas
Anatomía de una caída



AYUNTAMIENTO
DE PLASENCIA



ASOCIACIÓN
24 FOTOGRAMAS

Filmoteca de Extremadura · Sala Plasencia
Sala Verdugo

Calle del Verdugo · 10600 Plasencia

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

Horario de Taquilla:

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

Precio de Entrada:

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de
extremadura

filmotecaextremadura.juntaex.es

filmoteca@juntaex.es

Teléfono: 927 005 480

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes



cáceres | badajoz | mérida | **plaseñcia**

ENERO 2024
programación



CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

GOYAS

FILMOEDUCA

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes



CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

Revisión de grandes clásicos en pantalla grande.

Jueves 11 de enero, 20:30 horas

KING KONG

Estados Unidos 1933 | 100'

Dirección: Merian C.

Cooper, Ernest B. Schoedsack

Guión: James Ashmore

Creelmann, Ruth Rose. Idea: Edgar Wallace

Fotografía: Eddie Linde, Vernon L. Walker, J.O. Taylor (B&W)

Música: Max Steiner

Reparto: Fay Wray, Robert Armstrong, Bruce Cabot, Noble Johnson, James Flavin



Un equipo de cine va a rodar una película a la misteriosa isla de Teschio, al este de Sumatra. Allí los recién llegados descubren la existencia de una civilización prehistórica y de una tribu ancestral que secuestra a la atractiva Ann, la actriz protagonista, para ofrecerla en sacrificio ritual a King, un gigantesco gorila.

FILMOEDUCA

La Filmoteca de Extremadura entendiendo el cine como una poderosa herramienta educativa, pone en marcha un nuevo ciclo de cine matinal destinado a los Centros Educativos. Este ciclo se extenderá todo el curso escolar durante las mañanas de los días lectivos, con una programación especialmente cuidada y diseñada para los espectadores más jóvenes en las cuatro sedes de la Filmoteca de Extremadura, conformando un catálogo cinematográfico de cine para todas las etapas, desde Educación Infantil a Bachillerato y Ciclos Formativos.

Sedes de Cáceres, Badajoz, Mérida y Plasencia

EL GRÚFALO

El Grúfalo, Jakob Schuh & Max Lang, Reino Unido, 2009

La Hija del Grúfalo, Jakob Schuh & Max Lang, Reino Unido, 2011

Centros de Primaria. Recomendada de 3 a 6 años. Duración del programa: 55 minutos



Un ratoncito pasea alegremente por el bosque. Tiene mucha hambre, así que decide ir a buscar avellanas para darse un buen festín. Por el camino se encuentra con un zorro, un búho y una serpiente tan hambrientos como él. Los tres lo quieren invitar a comer a su casa, pero el ratón, que no se fía para nada de sus intenciones, muy amablemente declina las invitaciones porque ha quedado con... ¡el grúfalo! Pero, ¿qué es un grúfalo?

Descubre el encantador mundo del Grúfalo y de su hija... Dos aventuras llenas de ternura y valores de la escritora Julia Donaldson, referente de la literatura infantil moderna.

DÓNDE ESTÁ ANNE FRANK

Where Is Anne Frank Bélgica 99'

Dirección: Ari Folman

Guión: Ari Folman. Memorias: Ana Frank

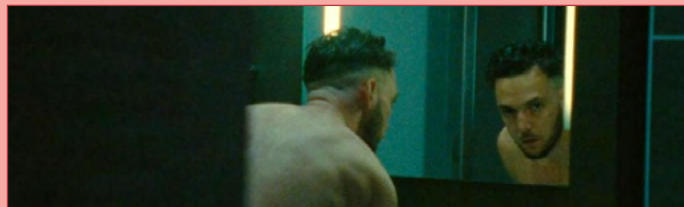
Centros de Secundaria y Bachillerato. No recomendada para menores de 12 años.



Segue los pasos de Kitty, la amiga imaginaria de Anne Frank a la que le dedicó su diario. Como una decidida adolescente, Kitty se despierta en el futuro, dentro de la casa de Frank en Amsterdam, y se embarca en una aventura para encontrar a su mejor amiga convencida de que sigue viva en algún lugar de Europa. Aunque la joven muchacha queda impresionada ante los avatares del mundo moderno, también se sorprende por el legado que ha dejado Anne tras de sí.

GOYAS

En este mes previo a los Premios GOYA 2024, programamos una selección de las películas nominadas en las categorías de Mejor Película de largometraje, Mejor Película Europea, Mejor Película Iberoamericana, Mejor Película de Animación y Mejor Guión Original.



Jueves 18 de enero, 20:30 horas

ESTA AMBICIÓN DESMEDIDA

España 2023 | 118'

Dirección: Santos Bacana, Cristina Trenas, Rogelio González

Música: C. Tangana

Reparto: C. Tangana

Documental Musical

Accesibilidad: Película accesible con subtítulos para sordos y audiodescripción para personas con discapacidad visual a través de la app AudescMobile

Después del éxito del disco de 'El Madrileño', C.Tangana se enfrenta al reto de crear la gira más ambiciosa de su carrera y revolucionar el concepto del directo. Un viaje que sigue al artista durante más de cuatro años. Desde la génesis del disco en Cuba hasta la conceptualización del show, la hostilidad de las negociaciones, los ensayos, las conversaciones incómodas, las celebraciones más íntimas y la vorágine de conciertos por toda España y Latinoamérica.

2023: Premios Goya 1 nominación (Mejor Documental)



Jueves 25 de enero, 20:30 horas

ANATOMÍA DE UNA CAÍDA

Anatomie d'une chute

Francia 2023 | 150'

Dirección: Justine Triet

Guión: Arthur Harari, Justine Triet

Fotografía: Simon Beaufils

Música: Varios

Reparto: Sandra Hüller, Samuel Theis, Milo Machado Graner, Swann Arlaud, Jehnny Beth

Sandra, una escritora alemana, vive con su marido Samuel y su hijo ciego, Daniel, en un chalé en medio de los Alpes franceses. Cuando Samuel fallece en misteriosas circunstancias, la investigación no puede determinar si se trata de un suicidio o de un homicidio. Sandra es arrestada y juzgada por asesinato, y el proceso pone su tumultuosa relación y su ambigua personalidad en el punto de mira.

2023: Festival de Cannes: Palma de Oro (Mejor película)

2023: Premios Goya 1 nominación (Mejor película extranjera)

2023: Premios del Cine Europeo (EFA). 5 premios